

Готовимся к уроку в условиях реализации ФГОС

Целеполагание

Целеполагание в педагогике – процесс выявления и постановки **целей и задач** педагогической деятельности.

Понятие **цели** в словаре Ожегова определяется как то, к чему человек стремится, что ему необходимо осуществить.

Любая цель является главным **мотивом** для действия. Цель создает условия для наиболее полного удовлетворения потребностей и интересов детей.

«ФОРМУЛА» результативности урока

ЦЕЛЬ урока × СОДЕРЖАНИЕ = РЕЗУЛЬТАТ

0 цели × СОДЕРЖАНИЕ = 0

По масштабу выделяют **локальные и глобальные цели**. Стратегические, **глобальные** цели образования изложены в законе РФ «Об образовании», в Национальной доктрине образования, в Федеральном государственном образовательном стандарте (ФГОС) и других документах.

Локальная цель связана с конкретным уроком. На уроке ставятся **локальные цели: обучающая** (образовательная), **развивающая** и **воспитывающая**.

Планирование целей урока.

Чтобы сформулировать цели и задачи урока необходимо рассмотреть **предметные результаты** программы, а также изучаемой темы. Формулируя цель и задачи урока, учитывать взаимосвязь нового учебного материала с ранее изученным материалом, а также с тем, который предстоит изучить. Цель - это модель **результата**, они характеризуют не деятельность учителя, а деятельность ученика. Формулируются цели в виде конечного образовательного продукта.

Цели должны быть:

- диагностируемые. Диагностичность целей обозначает, что имеются средства и возможности проверить, достигнута ли цель. Критерии измеримости бывают качественные и количественные;
- конкретные;
- понятные,
- описывающие желаемый результат;
- реальные;
- побудительные (побуждать к действию);
- точные. Цель не должна иметь расплывчатые формулировки;
- лично значимыми для учащихся;
- ориентировать на поиск нового способа действия.

Следовательно, цель и задачи урока определяются **планируемым результатом** урока и **путями реализации** этого плана.

Основные категории учебных целей	Характеристика целей	Ключевые слова для постановки задач
Образовательная	Формирование программных знаний и умений на уровне знания, понимания, применения.	Использовать глаголы, указывающие на действие с определенным результатом: повторить, дать определение, познакомить, описать, объяснить, продемонстрировать, использовать,

		проконтролировать, обеспечить, закрепить, перечислить, выполнить, систематизировать и др.
Развивающая	Формирование обще учебных и специальных умений, развитие мышления; развитие эмоциональной сферы, монологической речи учащихся, вопросно-ответной формы, диалога, коммуникативной культуры; осуществление самоконтроля и самооценки.	Обеспечить развитие, способствовать формированию умений, учить сравнивать, учить выделять главное, учить строить аналогии, развивать глазомер, развивать мелкую моторику рук, развивать умение ориентироваться на местности др.
Воспитательная	Формирование эмоционально-личностного отношения к явлениям окружающего мира, интересов и склонностей, переживание тех или иных чувств. Способствовать воспитанию положительного отношения к знаниям, к процессу учения. Формирование идей, взглядов, убеждений, качеств личности, оценки, самооценки и самостоятельности; приобретение опыта адекватного поведения в любом обществе.	Обеспечить, содействовать формированию, стимулировать, вызвать интерес, пробудить любознательность, пробудить интерес к самостоятельному решению задач, побудить учащихся к активности, выразить свое отношение..., прививать, укреплять... навыки и др.

Постановку **целей** ученики осуществляют под руководством педагога. При достижении результатов проводится рефлексия деятельности, то есть оценка соотношения полученных результатов и заявленной цели.

Учителю на этапе постановки учебной цели необходимо обеспечить следующие условия:

1. Создать ситуацию, в которой ребенок обнаружит свое собственное суждение об обсуждаемом предмете, существование других точек зрения, недостаточность своего знания для решения возникшей задачи. Только в этом случае задача найдет эмоциональный отклик у каждого ребенка, что обеспечит ее принятие.
2. Обеспечить детей наглядностью, позволяющей удержать, зафиксировать суть возникшей проблемы: схемы, модели, детские рисунки, любые знаково-символические средства.
3. Обеспечить переход от отношения «спрашивающий учитель - отвечающий ученик» к отношению «спрашивающий ученик - учитель, помогающий ребенку сформулировать свой вопрос и найти на него ответ».

Но ученик должен захотеть ставить цель и двигаться к её решению, поэтому необходимо создать импульс для образовательного движения ученика, для его самореализации. Рекомендуется предложить задания, которые стимулируют учащегося начать изучать данный предмет, тему, заинтересуют его. Для этого можно использовать элементы педагогических технологий проблемного обучения, критического мышления,

проектной деятельности, теория решения изобретательных задач (ТРИЗ) и другие, которые позволяют формировать у детей творческое мышление, нацеливают на выявление целей и задач.

Некоторые приемы целеполагания

1. Тема-вопрос

Тема урока формулируется в виде вопроса. Учащимся необходимо построить план действий, чтобы ответить на поставленный вопрос. Дети выдвигают множество мнений, чем больше мнений, чем лучше развито умение слушать друг друга и поддерживать идеи других, тем интереснее и быстрее проходит работа. Руководить процессом отбора может сам учитель или выбранный ученик, а учитель в этом случае может лишь высказывать свое мнение и направлять деятельность.

2. Работа над понятием

Учащимся предлагается для зрительного восприятия название темы урока и дается задание объяснить значение каждого слова или отыскать в "Толковом словаре". Далее, от значения слова определяем цель урока.

3. Подводящий диалог

На этапе актуализации учебного материала ведется беседа, направленная на обобщение, конкретизацию, логику рассуждения. Диалог подводится к тому, о чем дети не могут рассказать в силу некомпетентности или недостаточно полного обоснования своих действий. Тем самым возникает ситуация, для которой необходимы дополнительные исследования или действия. Ставится цель.

4. Домысливание

Предлагается тема урока и слова «помощники»: повторим, изучим, узнаем, проверим. С помощью слов дети формулируют цели урока.

5. Проблемная ситуация

Создается ситуация противоречия между известным и неизвестным. Учащиеся формулируют цель и определяют способы достижения этой цели.

Последовательность применения данного приема такова:

- самостоятельное решение,
- коллективная проверка результатов,
- выявление причин разногласий результатов или затруднений выполнения,
- постановка цели урока.

Приемы создания проблемных ситуаций могут быть самыми разными: на основе демонстрационного или фронтального эксперимента, при решении задач, при постановке проблемных вопросов и т.д. Выбор того или иного приема определяется содержанием учебного материала, целью данного урока.

6. Проблема предыдущего урока

В конце урока детям предлагается задание, в ходе которого должны возникнуть трудности с выполнением, из-за недостаточности знаний или недостаточности времени, что подразумевает продолжение работы на следующем уроке. Таким образом, тему урока можно сформулировать накануне, а на следующем уроке лишь восстановить в памяти и обосновать.

7. Удивляй!

Хорошо известно, что ничто так не привлекает внимание и не стимулирует работу, как удивительное. Это могут быть факты из биографии писателей, художников, композиторов, природные явления, физико-химические эксперименты и др.

8. Фантастическая добавка

Учитель дополняет реальную ситуацию фантастикой.

9. Лови ошибку

Этот прием позволяет учителю проверить знание фактического материала предыдущего урока, а ребенку осознать важность внимания.

10. Незаконченные предложения

Прием способствует активизации мыслительной деятельности учащихся, быстрому включению их в процесс формулировки целей и задач урока.

11. Приём - игра «Да - нет»

Правила игры: загадывается объект, дети задают вопросы об этом объекте. На вопросы можно отвечать только "да" или "нет".

12. Прием «Знаем. Хотим узнать. Узнали».

Школьная доска делится на 3 широкие колонки, озаглавленные соответственно: «Знаем», «Хотим узнать», «Узнали». Обсуждается предложенная тема урока до тех пор, пока не появятся сведения, в справедливости которых никто не сомневается. Эти сведения заносятся в колонку «Знаем». Спорные идеи и вопросы заносим в колонку «Хотим узнать».

Практически все приемы целеполагания строятся на диалоге, поэтому очень важно грамотно сформулировать вопросы, учить детей не только отвечать на них, но и придумывать свои.

Цель необходимо записать на доске, что привлечет к ним внимание учеников, в том числе и тех, кто не сумел поставить свои цели. Фиксация целей позволяет учителю обращаться к ним в течение урока и в его конце для анализа их достижения.

Теперь необходимо поставить **задачи**. Это можно сделать через действия, которые будут выполняться: читать учебник, сделать конспект, слушать доклад, составить таблицу, выписать значения слов и так далее. Учебные задачи направлены на достижение метапредметных результатов обучения. Задачи также записываются на доске.

Формулировка задач урока чаще всего имеет форму ответов на вопрос: «Что надо сделать, чтобы достичь цели урока?» Задачи должны начинаться с глаголов: «повторить», «проверить», «объяснить», «научить», «сформировать», и др. Сколько задач ставится на уроке, столько и планируемых результатов должно быть.

В конце урока необходимо вернуться к записи цели и задач и предложить учащимся не только проанализировать, что им удалось сделать на уроке, но и увидеть, достигли ли они цели, а в зависимости от этого – формулируется домашнее задание.